



Nombre de la materia:	Laboratorio de Procesamiento Digital de Señales
Clave:	IA3300-L
No. de horas/semana:	1
Total de horas:	16
No. de créditos:	2
Prerrequisitos:	* (*)

Objetivo general: El alumno desarrollará las habilidades necesarias para aplicar las técnicas fundamentales del procesamiento digital de señales, tales como: adquisición y representación de señales digitales, procesamiento mediante ecuaciones de diferencias, filtros básicos y transformada discreta y rápida de Fourier, utilizando Matlab en una PC. Además el alumno aprenderá a procesar tanto señales almacenadas de audio e imagen como señales adquiridas mediante la tarjeta de sonido de la PC.

Programa sintético

1. Graficación de señales sinusoidales y el problema de Aliasing	1 hrs.
2. El Teorema de muestreo	1 hrs.
3. Manejo de señales de audio	1 hrs.
4. Adquisición de señales	1 hrs.
5. Solución de ecuaciones de diferencias	2 hrs.
6. Primer examen parcial	2 hrs.
7. Filtros digitales	4 hrs.
8. Aplicación de la Transformada Rápida de Fourier	2 hrs.
9. Procesamiento de imágenes	2 hrs.
10. Segundo examen parcial	2 hrs.
Total: 18 hrs.	

Programa desarrollado

1. Graficación de señales sinusoidales y el problema de Aliasing	1 hrs.
2. El Teorema de muestreo	1 hrs.
3. Manejo de señales de audio	1 hrs.
4. Adquisición de señales	1 hrs.
5. Solución de ecuaciones de diferencias	2 hrs.
6. Primer examen parcial	2 hrs.
7. Filtros digitales	4 hrs.



8. Aplicación de la Transformada Rápida de Fourier	2 hrs.
9. Procesamiento de imágenes	2 hrs.
10. Segundo examen parcial	2 hrs.

Bibliografía básica:

- 1.-Procesamiento Digital de Señales: Principios, Algoritmos y Aplicaciones. John G. Proakis y Dimitris G. Manolakis. Editorial Prentice Hall. Tercera Edición.
- 2.-Matlab User's Guide. The MathWorks, Inc.

Bibliografía complementaria:

- 1.-Señales y Sistemas. Allan B. Openheim. Editorial Prentice Hall.
- 2.-Ayuda en línea de Matlab.

Metodologías de enseñanza-aprendizaje:

Metodologías de evaluación: